

Пока они разговаривали, все уже прибыли на место.

Фу Янь оглядел раскинувшийся вокруг зелёный лес и бесконечную цепь горных хребтов, совершенно не видя здесь места, где можно было бы приземлиться.

— Это и есть Секта Небесного Свода? Но где же...

Мин Чжу объяснил ему:

— Это маскирующие чары. Подобные чары есть у каждой Бессмертной Секты, они нужны для того, чтобы сюда не проникали обычные люди.

Фу Янь с видом знатока покивал, хотя понял лишь наполовину.

Затем Мин Чжу сложил пальцы в заклинание и опустил руку. Однако лес перед ними... остался прежним, не изменившись ни на йоту.

Пока Фу Янь думал, что дхарма-мистицизм не сработал, Мин Чжу снова взмыл в воздух на мече, заодно прихватив с собой и его.

— Лес на этой горе изначально выглядит именно так. Наш барьер установлен позади этой горы, я только что рассеял здешнюю преграду, иначе мы бы не смогли войти.

Фу Янь протянул о-о-ох, заглянул за гору и обнаружил там обрыв, окутанный густым туманом, дно которого было совершенно не разглядеть.

И когда он уже решил, что Мин Чжу понесет его на самое дно пропасти, тот направил свой меч строго вверх.

— Наша Секта Небесного Свода располагается в небесах, а под обрывом — уже не наша территория.

Фу Янь поднял голову и смутно разглядел очертания парящих пиков.

В его сердце зародилось сомнение: неужели эти парящие вершины не свалятся вниз с небес? Словно угадав его мысли, Мин Чжу тут же поспешил развеять его недоумение:

— Наша Бессмертная Секта укреплена духовной силой и зачарованными рунами, она очень прочная и ни за что не упадет...

Однако он не успел договорить, как прямо перед глазами Фу Яня рухнула вниз одна из

неровных квадратных вершин, с грохотом приземлившись на самое дно пропасти. От мощного удара все постройки разлетелись на куски, а из-за обрыва вверх взметнулись клубы пыли.

Фу Янь: «.....»

Мин Чжу: «.....»

Фу Цян: «.....»

Хо Гуй: «.....»

Хо Гуй подняла голову к небу, тяжело вздохнула, а затем внезапно разразилась яростной бранью:

— Какого чёрта, тупица! Кого это опять угораздило сбросить вниз один из моих пиков?! Вы хоть понимаете, сколько труда у меня уходит на восстановление каждого пика? Сколько сокровищ неба и земли на это тратится! Вы что, думаете, мои сокровища на дороге валяются? Или они для вас как капуста, что растет на каждом шагу?!

Фу Цян мысленно подумал: «Не то чтобы мы так думаем, просто твои поступки очень сильно на это намекают».

Он помнил, как они только попали в секту. Поскольку тогда обитель только зарождалась, они были бедны и нуждались в деньгах. Хо Гуй просто достала какой-то Святой Инструмент и велела им отнести его на аукцион, чтобы выручить побольше золота.

Тогда они даже не смели прикоснуться к нему! Это же был Святой Инструмент! В те времена, когда искусных мастеров создания артефактов почти не осталось, из-за одного подобного предмета многие перегрызли бы друг другу горло, и это легко могло бы привести к кровавой резне.

Оружие тоже делилось по ступеням: Магические Инструменты, Духовные Инструменты, Святые Инструменты, Бессмертное Оружие и Божественные Инструменты. Каждая ступень делилась на четыре ранга: низший, средний, высший и наивысший.

Духовные Инструменты встречались крайне редко, что уж говорить о Святых.

Но Хо Гуй отличалась исключительной дерзостью: она взяла вот так запросто первоклассный Святой Инструмент и вручила его кучке едва знакомых людей.

Глава секты тогда даже вежливо отказался, сказав, что столь ценное оружие нельзя продавать и Хо Гуй лучше оставить его себе.

Но в тот же миг Хо Гуй выкинула целую гору первоклассных Духовных Инструментов.

Именно выкинула — просто швырнула на землю, словно это были какие-то чурбаки, только что нарубленные в лесу, бросила прямо под ноги.

Уходя, она бросила им на прощание:

— Хотите — продавайте, не хотите — останетесь без еды, а если сдохнете с голоду, меня не вините.

В конце концов они все-таки продали его. Раз уж хозяйка высказалась, остальные могли высказать предложение, но не смели идти против воли.

Правда, потом они еще долго сокрушались и жалели.

Однако вскоре Хо Гуй достала всевозможные духовные камни и духовные жилы, благодаря чему они и отстроили огромную Секту Небесного Свода.

Казалось, у Хо Гуй не было только денег, а все остальное у нее имелось в изобилии. При этом те вещи ценились куда выше каких-то денег! Но она почему-то совершенно не ставила их ни во что.

Позже она доставала все больше и больше различных сокровищ, и со временем они привыкли... Шутите, к такому привыкнешь?! Если бы ты аккуратно их клала или хотя бы передавала им в руки, они бы еще стерпели. Но можно ли хотя бы не бросать всё это каждый раз прямо у них на пороге, будто мусор, а?! Они-то всё еще считают эти редкие артефакты величайшими сокровищами! Принять подобное было абсолютно невозможно!

К Хо Гуй подлетел на мече небольшой ученик в просторных зелено-белых одеждах, излучавших энергию бессмертных.

Он почтительно сложил руки и низко поклонился ей:

— Наставник Хо, только что ученик с Пика Артефактов попытался прорваться на новый уровень, но потерпел неудачу, из-за чего взорвался Духовный Инструмент. К несчастью, взрыв задел парящие руны, они перестали работать, и из-за этого гора рухнула.

Хо Гуй испытывала некоторое раздражение, но вовсе не из-за того, что ей было жаль сокровищ неба и земли — она просто считала это лишней возней.

Подумайте сами: обрушение целой горной вершины означало, что всё, что находилось на ней, было полностью уничтожено. За многим снова придется отправляться к подножию горы, а

чтобы сходить за покупками, нужны люди, из-за чего сорвутся другие дела, да и привычный распорядок может нарушиться. Разве это не хлопотно?

Раз уж жилье разрушено, его придется отстраивать заново. Причем отстраивать так, чтобы получилось лучше прежнего, а на это уходит уйма времени.

И пусть все они используют духовную энергию, но разве на восполнение затраченных сил не придется тратить время за медитациями?

К тому же будет совсем плохо, если пострадают цветы и травы. Впрочем, порча цветов и трав — это пустяки, а что если пострадали бы люди? А это уже вопрос жизни и смерти.

Гибель одного человека — еще полбеды, но если погибнет целая группа людей, ей снова придется тратить силы на поиски новых адептов на стороне, чтобы восполнить потери.

А этим новобранцам придется заново проходить культивацию и привыкать ко всем порядкам в секте.

Короче говоря, вся эта цепочка событий сулила сплошные хлопоты.

Больше всего на свете Хо Гуй ненавидела ненужную суету.

Заметив хмурое выражение на лице Хо Гуй, тот маленький ученик тут же поспешно добавил:

— Но обошлось без жертв и пострадавших, все успели вовремя сбежать.

Хо Гуй бросила взгляд на людей в желто-черной форме учеников, которые сгрудились в воздухе на мечях.

В конце концов она снова извлекла откуда-то меч и напрямую швырнула его маленькому ученику:

— Впредь если подобное повторится, можешь мне не докладывать. Бери всё необходимое из хранилища и просто восстанавливай.

Ученик поспешно поймал меч. Оружие оказалось довольно тяжелым, и он, прижимая его к груди, еще долго покачивался из стороны в сторону, пока наконец не удержал равновесие.

Убрав меч в Мешок Цянькунь, маленький ученик снова почтительно обратился к Хо Гуй с небольшим предложением:

— Старейшина Хо, этот меч намного тяжелее меня, поэтому не могли бы Вы в следующий раз просто передать его мне в руки?

В его словах звучало почтение и в то же время крайняя осторожность.

Хо Гуй глянула на этого излишне правильного ученика и легко усмехнулась:

— Не можешь удержать — бросай на землю, понадобится — попросишь у меня еще. И вообще, зачем тебе твоя культивация? Ты даже меч удержать не в силах.

<http://bllate.org/book/25713/3073539>